



Dimecres 26 d'octubre
MIÉRCOLES 26 DE OCTUBRE

18.00 h

Asier eta biok -> p. 35

Aitor Merino, Amaia Merino. 2013. 94'

20.00 h

**X Curtmetratges
per la igualtat** -> p. 34
2015-2016. 76'

Taula rodona amb les directores i directors dels
curts. Entrada gratuïta. Mesa rodonda con las
directoras y directores de los cortos. Entrada
gratuita.

X Curtmetratges
per la igualtat

Dc 26 oct / 20.00 h

Taula rodona amb les
directores i directors dels
curts. Entrada gratuïta.

Mesa rodonda
con las directoras y
directores de los cortos.
Entrada gratuïta.

X Curtmetratges per la igualtat

X CORTOMETRAJES POR LA IGUALDAD

Espanya / España. Color. 76'. Digital.

Un billete a nunca jamás. Jorge Naranjo. 2016. 15'

Ellas, mujeres que han hecho historia, pero no están en la Historia. Mercedes Sánchez Vico. 2016. 15'

Tras los números. Christian Feijóo. 2015. 3'

Madres libres. Viktoria Videnina. 2016. 15'

El azul, el rosa y los otros colores. Cristina Linares. 2016. 11'

Campeonas invisibles. Paqui Méndez. 2016. 17'

Un billete a nunca jamás: Rosario porta quatre dècades casada amb Diego i tirant de la seua família. Però este Nadal és especial i necessita l'atenció dels seus. **Ellas, mujeres que han hecho historia...:** Curtmetratge que denuncia la invisibilitat de la dona en la Història i responsabilitza el sistema educatiu de sustentar esta realitat, patent en els llibres de text. **Tras los números:** Des del moment del seu naixement, tota persona té dret a obtenir una identitat. És la prova de la seua existència com a part d'una societat; és el que la caracteritza i la diferència de les altres (Declaració Universal dels Drets Humans). **Madres libres:** Nadja és una jove algeriana que va arribar a Espanya per una xarxa subterrània fugint de la seua família i de la vergonya d'haver concebut un xiquet en el pecat. Aquí es trobarà amb les dones que lluiten pel seu dret a decidir. **El azul, el rosa y los otros colores:** Una història sobre com mai hem de traïr-nos i ser sempre el que som, amb el teló de fons del ball i les matemàtiques. **Campeonas invisibles:** Documental sobre la desigualtat de gènere en l'esport professional.

Un billete a nunca jamás: Rosario lleva cuatro décadas casada con Diego y tirando de su familia. Pero esta Navidad es especial y necesita la atención de los suyos. **Ellas, mujeres que han hecho historia...:** Cortometraje que denuncia la invisibilidad de la mujer en la Historia y responsabiliza al sistema educativo de sustentar esta realidad, patente en los libros de texto. **Tras los números:** Desde el momento de su nacimiento, toda persona tiene derecho a obtener una identidad. Es la prueba de su existencia como parte de una sociedad; es lo que la caracteriza y la diferencia de las demás (Declaración Universal de los Derechos Humanos).

Madres libres: Nadja es una joven argelina que llegó a España por una red subterránea huyendo de su familia y de la vergüenza de haber concebido un niño en el pecado. Aquí se encontrará con las mujeres que luchan por su derecho a decidir. **El azul, el rosa y los otros colores:** Una historia sobre cómo nunca debemos traicionarnos y ser siempre lo que somos, con el telón de fondo del baile y las matemáticas. **Campeonas invisibles:** Documental sobre la desigualdad de género en el deporte profesional.